



Un grupo de teatro de calle hace las delicias de los más jóvenes. / J. M. LOSTAU

Aranjuez

Guiñoles, música y teatro asaltan las calles

C. V.

Aranjuez florece en primavera. A su privilegiado entorno se suma el color verde de estos meses, la temperatura del paseo y las aglomeraciones imposibles para entrar en uno de sus restaurantes el fin de semana. Además, la ciudad ha decidido fomentar su programación cultural para los más jóvenes, y lo hace a partir de mañana al aire libre. La I Muestra de Teatro en la Calle es una nueva actividad organizada por el Ayuntamiento en colaboración con la compañía local Cambaleo Teatro y con la empresa Larcovi. Pretende llevar hasta el 22 de mayo una variada programación de tintes escénicos, circenses y musicales a los niños.

Durante 10 domingos habrá actuaciones de teatro, guiñol, magia, música y acrobacias a las doce del mediodía. Será en la plaza de Abastos, siempre que la afluencia de público no exceda las expectativas. Cuando así ocurra, se cambiará el emplazamiento a la plaza de la Mariblanca.

La Muestra continúa la línea de trabajo iniciada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento de aprovechar los espacios públicos de la ciudad, sacando parte de la actividad cultural del Centro Isabel de Farnesio. Ya se ha hecho con otras iniciativas, como Las Lunas de Aranjuez y la Cinemateca Municipal.

El certamen se inicia mañana con la actuación de uno de

los grupos más importantes de teatro de títeres español, el Grupo Libélula, que representará *Buscando a Don Cristóbal*, una obra de ritmo trepidante que cuenta con música tradicional de dulzaina y tamboril.

El programa continúa las siguientes mañanas dominicales. El 27 de marzo llegará Donald con *Tan malo no es*. El 3 de abril, *Quijotando*, de Homérico Teatro. Para el próximo 10 de abril, Ultramarino de Lucas representará en el parque de Abastos *Mira mira*. Encarna de las Heras será la encargada de llevar *Sólo para tus orejas* a las calles de Aranjuez el 17 de abril. Siete días después, los numerosos Aljibe darán un *Concierto in-cierto*. Para la festividad del primero de mayo está reservada la actuación de Vaudeville negro con *Todo en caja*. Los payasos más genuinos estarán representados por Teatro Espiral con su espectáculo *Baba bobo*.

Las últimas citas de esta I Muestra de Teatro al aire libre serán el 15 y el 22 de mayo. En el primero, uno de los organizadores, Cambaleo, saltará a la calle para hacer *No te vayas*. El último domingo Arbolé Teatro y sus marionetas se encargarán de clausurar el certamen.

I Muestra de Teatro de calle

Todos los domingos de lo que queda de marzo, abril y mayo (excepto el 29). A las 12.00 del mediodía en la plaza de Abastos, salvo exceso de aforo, en que se trasladarán los actos a la plaza de la Mariblanca.